



Le p'tit Michard

Le petit journal des enfants de l'école catholique Laurent MICHARD
Numéro 15 – Avril 2007

EDITO

Qui dira le contraire : le temps est trop court, le temps passe trop vite ! Cette seconde période de notre année scolaire a filé, sans doute à cause, et grâce, à son intensité toujours motivée par notre projet. De nombreuses familles nous ont confirmé l'intérêt de leurs enfants pour leur histoire, la découverte de leur patrimoine et nous en sommes ravies.

Lors de la matinée Portes Ouvertes, le 17 mars dernier, vous avez pu admirer les réalisations dans les classes et sur la cour et ainsi mesurer l'importance de toute cette recherche qui nous aide à construire notre identité. Et, j'ose le dire, tout ne fait que commencer : cette dernière étape va nous permettre de réaliser et de concrétiser ce projet par le biais des outils multi-médias ; mais chut !... vous n'en saurez pas plus pour l'instant. Soyez patients et vous découvrirez avec nous des activités, des richesses, des aspects de notre entourage que peut-être vous ignoriez ou que vous revisiterez.

Mais déjà, je voudrais remercier toutes celles et tous ceux qui nous aident, nous soutiennent, interviennent, participent... sans lesquels nous ne pourrions pas envisager de tels « chantiers » d'apprentissages. Merci pour votre soutien.

Annick THOMAS

2° période

- **Réflexion sur l'aménagement du centre Bourg : respect du passé et citoyeneté**
- **Une maison d'avant : Visite maison Buel.** p. 2
- **Echanges et racines :**
Rencontres inter-générationnelles à la Maison de retraite de St Héand. p. 3
- **Notre « particularité » : La Passementerie.** p. 4



NOTRE PROJET : MEDIAS ET PATRIMOINE



Prévisions 3° période

- Recherche de traces et d'explications : Musée de la Mine, Maison du Patrimoine et des mesures, Archives Départementales.
- Notre « château » : Montuclas.
- Notre « célébrité » : Journée Laurent Michard.
- Techniques médias Studio TV : CE/CM.
- Techniques photos Ateliers Pays d'Arts et d'Histoire.
- Traditions : Métiers et école : journée Puy de Dôme.
- Réalisations « médias » par chaque classe.

Pour information :

L'Enseignement Catholique s'est exposé le mercredi 18 avril à l'hippodrome de Saint-Galmier sous le thème :

« *La Fontaine aux Talents* ».

Chacun était invité à venir découvrir ce qui se vit dans nos écoles. La notre a exposé notre projet de cette année « Médias et Patrimoine » afin de montrer le dynamisme et l'enthousiasme générés par un projet commun.

Porte ouverte

Samedi 17 mars le portail de l'école était grand ouvert pour accueillir tous les enfants et parents qui voulaient faire connaissance avec notre établissement. Quelle joie pour nos grands de 3-4-5 ans de faire visiter la classe aux petits bouts de choux susceptibles de faire leur rentrée l'an prochain.

Les CM1-CM2 avaient quant à eux une mission fort importante : celle d'accueillir les parents, de leur faire visiter la maison, tâche dont ils se sont fort bien acquittés, bravo à eux ! Et puis, parents, grands parents n'étaient pas trop dépaysés, en effet ils ont pu renouer avec les joies de l'école d'antan : s'exercer à réécrire à la plume, humer la bonne odeur des pupitres en bois.

Anne

SOMMAIRE

Page 1	Edito – Notre projet : Médias et Patrimoine
Pages 2-3-4	Sorties et Interventions – textes des CE sur les métiers d'autrefois
Pages 5	La page des CM
Page 6	Activités hors projet - Informations Administratives

Un mini musée à Aveizieux !

Le mardi 16 janvier, tous les élèves de l'école sont allés visiter une maison, appartenant autrefois à Mme et Mr Bruel.

Cette maison se situe à deux pas de l'école. Cela fait vingt ans qu'elle n'est plus habitée mais elle est restée quand même en très bon état. Autrefois une seule pièce servait de cuisine, de salle à manger et parfois même de chambre.

Dans cette pièce, se trouvaient des anciens meubles : fourneau à charbon, horloge et notamment un petit meuble dans lequel était déposé le pot de chambre et dans son tiroir, des chapelets, missels et crucifix. Cette maison nous a fait comprendre que la vie n'était pas toujours facile.

Cette visite n'était pas sans intérêt car très liée à notre projet sur le patrimoine. Merci à Mme Ragey de nous avoir fait visiter cette maison du passé et Vive le progrès !

Fannie, Margot, Valentine, Dylan

Visite de la maison « chez Bruel »

- Il y avait des photos anciennes en noir et blanc. (Louise)
- Le lit était dans la cuisine. (Gautier)
- La maison n'était pas grande et je n'ai vu que deux portes. (Mathis)
- J'ai été étonné de voir des appareils moins anciens comme la cuisinière à gaz ou le petit frigo. (Simon)
- Sur le poêle, j'ai vu le même fer à repasser en fonte que celui que j'ai mis dans notre petit musée de la classe. (Jade)
- Sur le mur tout en haut, il y avait une croix. (Léa)
- Sur la table de nuit, j'ai vu un collier avec des perles utilisé pour prier : le chapelet. (Hugo L)



classe
de
GS/CP

Les maisons d'autrefois

L'ancien fourneau était pour faire chauffer la soupe, le fer à repasser était pour repasser des habits. J'ai aimé la veste du pépé BRUEL quand il te cachait dedans avec Myriam. On a aimé cette visite. *Mathilde et Corentin.*

La Maison du papi BRUEL

On a vu la vieille radio et des photos vieilles. On a vu un vieux fer à repasser, un fourneau, des vieilles casseroles et des verres. On a vu des vieux gilets et où mamie BRUEL nettoyait. *Tom et Maude.*

La Maison du Pépé BRUEL

On a vu un vieux moulin à café et un vieux fourneau. Il y avait des vieilles chaussures en bois (des sabots). Dans la maison il y avait plein de « christ ».

J'ai tout aimé. *Pauline.*

J'ai aimé le moulin à café. *Laël*

J'ai bien aimé les photos.

Tout était vieux.

Il n'y a pas le chauffage dans toutes les pièces.

On a bien aimé la grande veste du pépé.

J'ai bien aimé le fer à repasser.

J'ai bien aimé le moulin à café. *Eva et Bastien*

Les tasses n'étaient pas pareilles que maintenant et il y avait aussi des cafetières et des fourchettes .

On a vu le manteau du pépé. *Cassy et Maxime.*

Chez le Pépé BRUEL

Nous avons aimé la cuisine, les placards, les photos, la grande veste noire, le lit et les sabots.

Nous avons vu la radio, le fer à repasser, le fourneau.

Nous avons visité la maison du pépé BRUEL . J'ai bien aimé la pendule, le fer à repasser, les photos. *Elie*

Nous avons aimé la visite. *Victoire et Baptiste.*



Une rencontre avec le passé

Mardi 30 janvier, les élèves des classes de CE et CM sont allés à la maison de retraite de Saint Héand.

Nous sommes allés à la rencontre de ces personnes âgées pour découvrir leur passé. Nous avons préparé un questionnaire qui comportait 4 parties : leur état-civil, leur enfance, leur vie pendant la 1ère et 2ème guerre mondiale. Beaucoup de personnes ont accepté de nous écouter et de répondre à nos questions. Pour les remercier, accompagnés par Patrice au clavier, nous leur avons chanté les chants de notre spectacle de Noël, qui étaient pour eux des chants de leur enfance : certains ont chanté avec nous « la Madelon », « le chant des partisans », « le temps des cerises ». Pour terminer l'après midi, nous avons tiré les rois et nous leur avons offert à chacun une carte de vœux que nous avons fabriquée en classe et récité un poème de Rosemonde Gérard : « Bonne Année ».

Juliette, Jules et Maxence (CM)



La visite de la boulangerie

« La boulangerie, elle s'appelle Pascale » Perrine et Jules.

« Le monsieur qui fabrique le pain ce n'est pas le boulanger, c'est Jojo ! » Faustin.

« Maintenant la fabrication du pain va plus vite car sur les machines, il y a des boutons. » Quentin

« Oui, il y a de l'électricité maintenant, avant on allumait le four avec du bois » Arthur.

A propos du laminoir :

« La pâte grandit à chaque fois, c'est magique ! » Quentin.

« Pour faire gonfler la pâte, on se sert de la levure. » Célia.

« Pour faire les dessins sur la brioche, il faut utiliser les ciseaux » Célia.

« La table du boulanger, elle est en couleur naturelle » Romain J. (Souvenir de l'intervention sur les jouets en bois, comme quoi les enfants établissent des liens dès le plus jeune âge ! »)

« On met les petits pains sur un plateau et on les sort avec une grille enfer ou avec une pelle » Arthur.

A propos des galettes et des brioches réalisées l'après-midi en pâte à sel sous la direction d'Anna :

« Moi, j'ai envie de la manger ma galette. » Léa.

« Mais non, tu sais bien que la maîtresse a dit que l'on ne pouvait pas, il y a trop de sel dans la pâte à sel, on va être malade si on la mange ! » Thibaut

Classe de PS/MS

A la découverte du temps qui passe

Les élèves de CE1 nous ont aidés à ranger nos découvertes sur une frise chronologique. Elle nous montre les changements. Il y a quatre thèmes sur la frise que nous avons faite : la vie quotidienne, les transports, l'école et les inventions. (Gautier)

On a mis les dates des plus anciennes aux plus récentes. (Yvan)

Avant on lavait le linge à la main, maintenant on ne le fait plus. (Amandine)

Les gens ne s'habillent plus comme avant et des métiers n'existent plus. (Glenn)

Avant il y avait peu de jeux.

Les voitures vont de plus en plus vite et elles sont de plus en plus grosses.

Les personnes grandissent, changent, elles sont de plus en plus vieilles et puis quand elles sont très très vieilles, elles meurent. (Mathis)

Je n'ai pas pu connaître la maman de mon papa. (Léo)

Quand j'avais deux ans mon pépé est mort. C'était le grand-père de mon papa. (Hugo T)

Mon arrière grand-père s'est fait tuer à la guerre. (Simon)

Classe de GS/CP



Découverte des métiers à tisser « avec Fédé »

- Ça faisait du bruit. (Guilain)
- Une petite roue tournait sur le petit métier de Fédé et une grande roue tournait sur le métier de la salle Jacquard. (Louise)
- C'est le carton qui fait le dessin. Tout en haut, il y a des crochets qui montent et qui descendent et en bas, il y a des poids pour tendre les fils. (Glenn)
- J'ai vu beaucoup de fils. (Léo)
- Les cannettes passaient d'un côté et de l'autre, parfois elles servaient et d'autres fois elles ne servaient pas. Derrière, on a vu les fils de différentes couleurs. (Mathis)
- Les fils se croisent comme ça : regardez mes doigts. (Hugo T)



Le cocher

Le cocher est habillé avec un pantalon noir, une redingote et un chapeau haut de forme. Il dirige le cheval. Pour diriger le cheval, il tire sur les rênes du cheval, du côté où il veut aller ; il emmène les gens d'un endroit à l'autre ; quand un client l'appelle, le cocher lui ouvre la porte, l'aide à monter (parfois, il descendait un escalier) et l'emmène à destination. Le cocher est gentil avec ses clients, agréable et serviable
Odessa et Valentin

La dentellière

La dentellière a une coiffe sur la tête, un tablier et une jupe blanche (quelquefois elle a des motifs sur ses vêtements). La dentellière a des outils :
Le carreau est une sorte de coussin pouvant effectuer diverses sortes de dentelle.
Le fuseau est une petite bobine.
Le bougeoir sert à éclairer la dentellière.
La boule sert à diffuser plus de lumière pour son travail.
La dentellière tire les fils et pique sur le carreau.
Elle fabrique de la dentelle qui servira pour le linge de maison ou des vêtements.
Romane et Antoine

Le boulanger d'autrefois

Le boulanger d'autrefois portait un tablier blanc, un pantalon pied de poule et un maillot blanc.
Avant de commencer son travail, il chauffe le four avec des fagots de bois. Le four est prêt quand les fagots ont brûlé et que la voûte du four en pierre est blanche. Le boulanger pétrit la pâte à la main. Il mélange : le sel, la farine, l'eau sans oublier la levure. Ensuite, il laisse reposer la pâte plusieurs heures. Avant de faire cuire le pain, le boulanger enlève les braises du four. Ensuite, il lave le carreau du four avec l'écouvillon. Il a besoin d'une caisse pour mettre les braises et d'une lampe pour éclairer le four. Après, il met le pain dans le four bien chaud pendant environ 20 minutes. Quand la cuisson est finie, il enlève le pain du four.
Lisa et Adeline

Le scieur de long

Il est habillé de deux sabots, d'une chemise, d'une salopette et d'un béret. Le « renard » le mettait pour éviter que la sciure lui tombe sur la tête.
Il a aussi un tablier, des gants (pour se protéger les mains). Avec une scie appelée scie de long, on fait l'encoche. Le scieur attache, trace la coupe avec un fil de plomb puis coupe le bois avec une scie appelée niargue.
Celui qui est en haut s'appelle le chevrier et celui qui est en bas s'appelle le renard.
Corentin et Aurélien

Le charron

Le charron était habillé d'un pantalon en velours, d'un pull, d'un maillot et des sabots avec de la paille dedans quand il faisait froid.
Il utilisait des outils : un marteau, une scie, des clous, un compas à roue, une clé coudée calibrée, un coussinet d'essieu en fonte et un compas d'épaisseur qui lui servait à écarter les roues du char.
Il travaillait avec ses mains sur un billot.
Le charron réparait ou fabriquait les roues des chars. Il les changeait si elles étaient cassées ou si elles étaient usées.
Le charron était un métier très utile car sans lui, les chars ne pouvaient pas rouler.
Noémie et Oswald

Le mineur

Le mineur arrive dans la mine. Il prend l'ascenseur. Ensuite, il descend avec l'ascenseur. Il prend le train en direction de la galerie pour creuser avec un marteau-piqueur, une pelle, une pioche. Il est habillé d'un bleu de travail, d'un foulard, de bottes, de lunettes et pour se protéger, d'un casque. Après, il pousse le chariot rempli de charbon jusqu'au tapis roulant. Quelquefois, c'est fait par des machines aspirantes. Le charbon est emmené à la surface. Il est emporté par de gros camions pour être vendu pour les machines à vapeur ou le chauffage.
Amaury et Clément

Cette page a été entièrement réalisée et mise en page par les élèves de CM dans le cadre du B2i et d'un projet d'écriture « écrire un article » relatant un évènement vécu, lu ...

Une journaliste à l'école !

Lundi 12 mars, Eva Degrave, maman de Pierre et Armance (Petit section), est venue nous présenter son travail de journaliste au magazine « Aujourd'hui Saint-Étienne ».

Elle nous a expliqué les différentes rubriques : l'édito, l'ours où l'on peut retrouver les noms des journalistes, photographes, rédacteurs etc..., la composition d'un article avec le titre, le chapô, le texte avec les intertitres, les illustrations avec les légendes.

Le choix des articles se prépare en équipe de rédaction. Eva nous a précisé que le sujet sur le design était un sujet qui l'intéressait plus particulièrement.

Son intervention a été très intéressante et nous a apporté des précisions sur la presse, que nous avons travaillée en classe en projet d'écriture cette période. Nous la remercions de nous avoir fait partager son métier.

Alizée, Delphine

Lecture à partager : Mon amie Anne Frank

Auteur : Alison Leslie Gold

Éditeur : Bayard

Collection : Poche jeunesse

Les personnages : Hannah, Anne et la petite soeur d'Hannah (Gabi)



Le résumé : Hannah Goslar et Anne Frank, 13ans, sont juives et amies. Un jour, Anne apprend à Hannah qu'elle part en Suisse car une rumeur dit que les Allemands arrêtent les juifs pour les emmener dieu sait où...

En effet, le 20 juin 1943, Hannah et sa famille sont arrêtés et emmenés dans le camp d'échange de prisonniers de Bergen-Belsen (Belgique). Petit à petit, Hannah voit ses proches mourir. Une nuit, elle retrouve Anne dans le camp voisin. Mais celle-ci meurt et Hannah tombe malade. Lorsque la guerre se termine, il ne reste plus que sa soeur (Gabi) et elle, comme seules survivantes de la famille Goslar.

Ce que j'en pense : C'est un livre très intéressant. Il est assez dur car il est surtout basé sur la vie d'une petite fille juive qui travaille dans un camp de concentration .
Nelly



Eva Degrave présente le magazine « Aujourd'hui Saint-Étienne » auprès des élèves de CM

Une journée prévention routière

Jeudi 8 février, les élèves de CM ont rencontré un gendarme qui pendant une journée leur a dit comment circuler et être en sécurité en voiture, en vélo ou à pied.



Dans le cadre de la prévention routière, ce gendarme nous a parlé de l'éducation à la prévention, c'est-à-dire, comment se comporter sur la route à vélo ou à pied et comme passager d'une voiture. Nous avons donc classé les panneaux : Indication, Obligation, Interdiction, Danger. Puis nous avons fait un petit test sur le temps de réaction : nous devons attraper une bandelette graduée entre le pouce et l'index de la main la moins habile.

L'après-midi a été consacrée à un parcours qui se déroulait à la salle de sport, avec plusieurs obstacles pour apprendre à bien manier et maîtriser son vélo. De retour en classe chacun a reçu un certificat de participation : le « papier rose » de la Prévention Routière. Ceci rentrant dans le cadre de l'APER (Attestation de Première Education à la Route).

Laura, Mélanie, Arnaud, Gabin et Rémi



GYM A SERAPH BERLAND

Tous les lundis après-midi du 5 au 26 mars nous sommes allés à Saint Etienne au gymnase Séraph Berland pour faire de la gymnastique.

Nous commençons les séances par un échauffement : assouplissements des articulations, petits sauts (pieds joints, sur 1 pied, saut de lapins etc...). Ensuite nous étions répartis en 7 équipes sur 7 ateliers différents : sol, poutre, barres, deux sauts de cheval avec chacun un exercice spécifique, trampoline et piste. Pendant les séances, nous tournions sur chaque atelier. La dernière séance, nous avons tous reçu notre diplôme : CE1 acrobate ; CE2 : acrobate de bronze ; CM1 : acrobate d'argent ; CM2 : acrobate d'or.

Nous avons tous bien aimés ces séances. Merci à Yann et Evelyne et bien sûr aux parents qui nous ont encadrés.

Céline, Clémence et Marion

Dessins des M.S.



Les GS/CP écrivent des devinettes

1) Qui suis-je ?

J'ai des poils
J'ai une queue.
J'adore les os.
J'habite dans une niche.

2) Qui suis-je ?

J'ai un long cou.
Je mange des feuilles.
Je suis jaune avec des tâches marron
J'écarte mes jambes pour me baisser quand je bois.

3) Qui est-il ?

Il vole.
Il vit dans les montagnes.
Il mesure deux mètres lorsque ses ailes sont déployées.
Il attrape ses proies avec ses serres.

4) Qui est-il ?

Il n'a pas de patte, il rampe.
Il a une grande langue pour mordre.
Il est long.
Sa morsure peut être mortelle.

Informations administratives

Pont de l'ascension : du **mercredi 16 mai après la classe** au **lundi 21 mai au matin**.

Journées de classe : mercredi 2 mai, mercredi 9 mai et samedi matin 30 juin

Messe de fin d'année : samedi 30 juin 11 h

ATTENTION : le numéro de téléphone a disparu de l'annuaire (pages jaunes et pages blanches) ; merci d'en tenir compte et de le communiquer si nécessaire : **04 77 94 00 38**

Rappel : pour revoir le P'tit Michard en couleur, transmettre votre adresse mail.



Votre opinion nous intéresse : contactez-nous à l'école, par courrier ou par mail à :
Ecole Catholique Laurent Michard – 4 place du Bourg – 42 330 AVEIZIEUX
Adresse e-mail : contact@ecolelaurentmichard.com
Site Internet : www.ecolelaurentmichard.com

